

2-teiliger Theaterworkshop:
Gutes Leben für alle?!

Die Zukunft wird verspielt ...

08.-10. Februar und 29.-31. März 2019

www.verspielte-zukunft.de



Du hast Lust was zu verändern?

Du willst bewegen was Dich bewegt?

**Du suchst kreative Mittel um
dich politisch einzumischen?**

Dann mach Theater

Gutes Leben für alle - überall und allezeit!

Das Ziel ist klar, doch dir fehlt der Weg?

Um loszugehen braucht es Kreativität, gemeinsame Werte und den Mut, über den eigenen Schatten zu springen. Im geschützten Rahmen der zwei Wochenenden begeben wir uns gemeinsam auf den Weg – mit Herz, Hand und Verstand.

Wir erspüren was „Gutes Leben für alle“ bedeutet und erspielen Utopien und Alternativen. Dabei lernst du Methoden des Statuen-, Improvisations-, Bewegungs- und Musiktheaters kennen. Du trainierst Präsenz, erlebst dich selbst als Handelnde*r und erschaffst neue Realitäten.

Mit der Kraft der Spielfreude fördert unsere Theaterarbeit deine Selbstermächtigung, deine innere und äußere Beweglichkeit und unterstützt dich dabei, der Wandel zu sein, den du in der Welt sehen willst. Bewege was dich bewegt!

Termine

08.-10. Februar & 29.-31. März 2019
je von Freitag 18:00 bis Sonntag
14:00 Uhr; zusammenhängend

Veranstaltungsort:

Museumsgästehaus Mottenburg,
53881 Euskirchen
Unterbringung in Doppel- und
Mehrbettzimmern. EZ auf Anfrage.



Teilnahmebeitrag

Unsere Preise beruhen auf
Selbsteinschätzung und
beinhalten bio-fair-regionale
Verpflegung und Unterkunft.

160 - 400 Euro für beide
Wochenenden.

Weitere Informationen zu
unserem Preismodell auf
www.verspielte-zukunft.de.

Jetzt anmelden!

**„Ein heller Stern am
Fortbildungshimmel
der Eine-Welt-Arbeit.“**

Axel S., Saarbrücken

**„Der Wechsel aus Spiel
und Reflexion hat mir
besonders gut gefallen.“**

Monika F., Wetter

**„...professionell, acht-
sam, fürsorglich, bewe-
gend, lebendig, spaßig
und herzlich!“**

Nico B., Heidelberg

Workshopleitung

Catriona Blanke

Theaterpädagogin,
Schauspielerin,
Dragon Dreaming
Trainerin und
Liedermacherin.

www.artisticat.de

Torben Flörkemeier

Transformations-
forscher, Theatercoach
und Mitbegründer
des Freiburg Scientific
Theatre e.V.

www.theaterforschen.de

Johanna Bruck

Lehrerin für Politik
und Englisch.
Entwicklerin eines
theaterbasierten
Schulfaches für BNE.

„Die Zukunft wird verspielt...“

... sind Theaterworkshops und -events für eine sozial-ökologische Transformation. Sie schaffen den Raum, um neue Perspektiven einzunehmen, Veränderungsprozesse kreativ zu gestalten und das eigene Potential zu entfalten.

Kontakt und Anmeldung

www.verspielte-zukunft.de

info@t-time-trainings.net

veranstaltet von

t.time

training.theater.transformation

Heinz Kühn 
Bildungswerk



DIE ERD-CHARTA
VISION. AKTION. ETHIK